



## BMW/MINI DSPX Interface with Pre-Wired Harness (for non-amplified vehicles) 2008-2016

### INTERFACE FEATURES

- Includes a DSP (Digital Signal Processor)
- Selectable 31 Band Graphic EQ or 5 Band Parametric EQ
- 10 individually assignable outputs
- Independent equalization on each of the 10 outputs
- Independent high pass, low pass, and bandpass filters
- Each channel can be delayed independently up to 10ms
- Designed for non-amplified models
- Easy behind the radio installation with pre-wired harness
- Bass knob included for level control of subwoofer amp
- Settings adjusted via Bluetooth<sup>®</sup> in a smart device application (tablet or mobile phone), compatible with both Android and Apple devices
- Read, write, and store configurations for future recall
- Password protect feature available in the mobile app
- USB Micro B updatable

### INTERFACE COMPONENTS

- AXDSPX-BM1 interface
- AXDSPX-BM1 interface harness
- AXDSPX-BM1 vehicle T-harness • Bass knob

### APPLICATIONS

Visit [AxxessInterfaces.com](http://AxxessInterfaces.com) for current application list

### TABLE OF CONTENTS

Installation Options .....	2
Installation .....	2
Connections .....	3-4
Mobile App .....	5-14
Specifications .....	15

### TOOLS & INSTALLATION ACCESSORIES REQUIRED

- Crimping tool and connectors, or solder gun, solder, and heat shrink • Tape • Wire cutter
- Zip-ties • Multimeter

### Google Play Store



### Apple App Store

iOS 12.1 or higher



## INSTALLATION OPTIONS

### Adding a subwoofer to a factory system:

The diagram on **Page 3** shows the connections that need to be made to add a subwoofer to the factory system.

**Note:** RCA jacks sold separately.

### Adding a full-range of amps and subwoofer to a factory system:

The diagram on **Page 4** shows the connections that need to be made to add: Subwoofer (RCA jacks sold separately)

Amplifier (SPDT **relay E-123** required) or

Additional Amp (RCA jacks sold separately).

**Note:** The interface provides a 12-volt 1-amp output to turn on aftermarket amp(s). If installing multiple amps, an SPDT automotive relay will be required if the amp turn-on current of all amps combined exceeds 1-amp. Use Metra part number E-123 (sold separately) for best results.

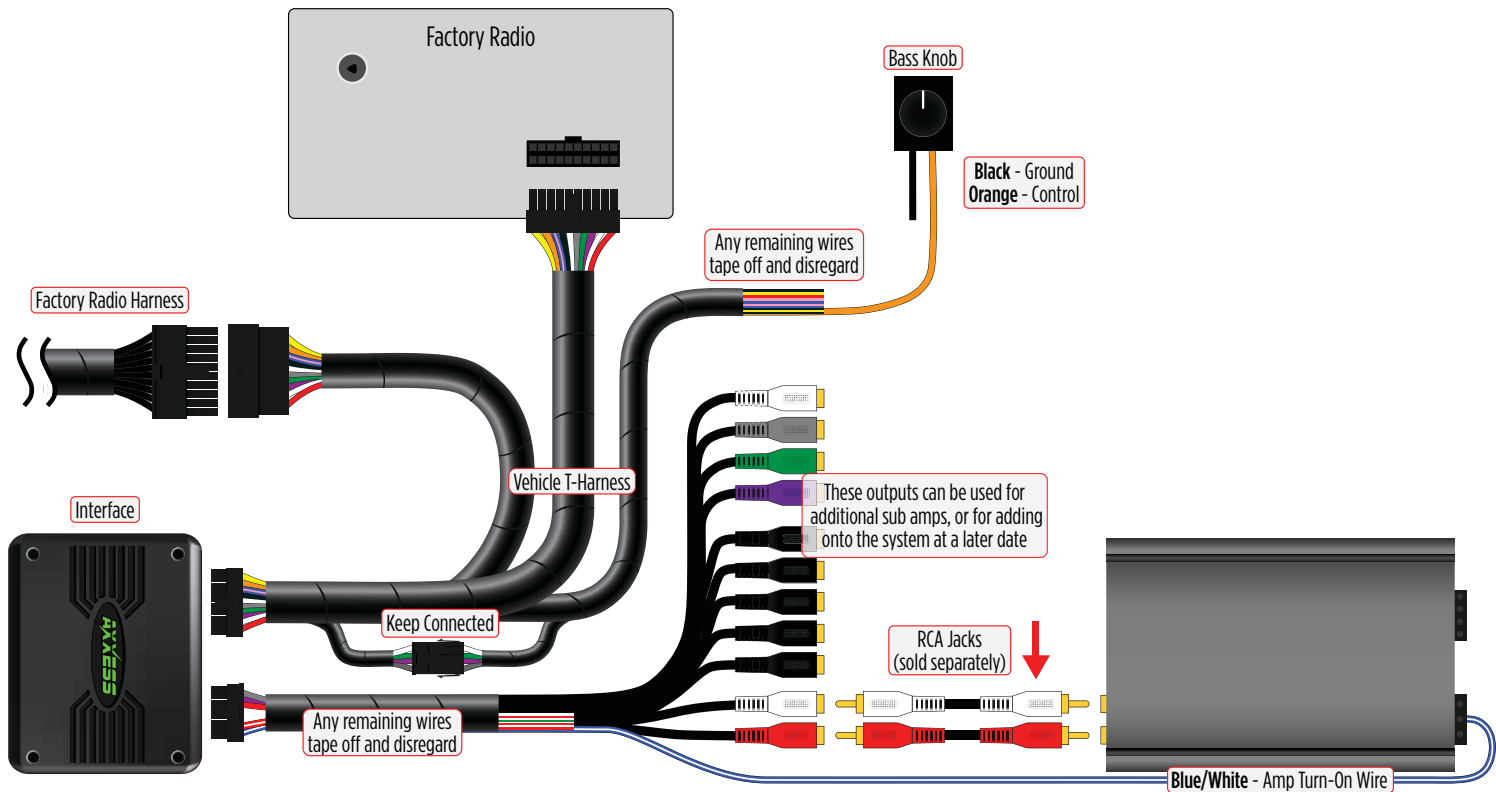
## INSTALLATION

1. Disassemble the dash, unplug all connectors, and then remove the factory radio.<sup>†</sup>
2. Install the **AXDSPX-BM1 vehicle T-harness** to the vehicle and make all necessary connections, but leave the amp turn-on wire disconnected.
3. Plug the **AXDSPX-BM1 vehicle T-harness** to the **AXDSPX-BM1 interface**.
4. Plug the **AXDSPX-BM1 interface harness** to the **AXDSPX-BM1 interface**.
5. Download and install the **AXDSP-XL app** from the **Google Play Store** or **Apple App Store**.
6. Open the app then select the **Bluetooth Connection** tab. Follow the instructions to pair the mobile device to the interface. Refer to [page 6](#) for more information.
7. Scroll to the **Configuration** tab then select the vehicle type. Press the **Lock Down ‡** button to save the configuration. Refer to [page 7](#) for more information.
8. Connect the amp turn-on wire.
9. Adjust the settings in the app as desired. Press the **Lock Down ‡** button to save any new configurations.

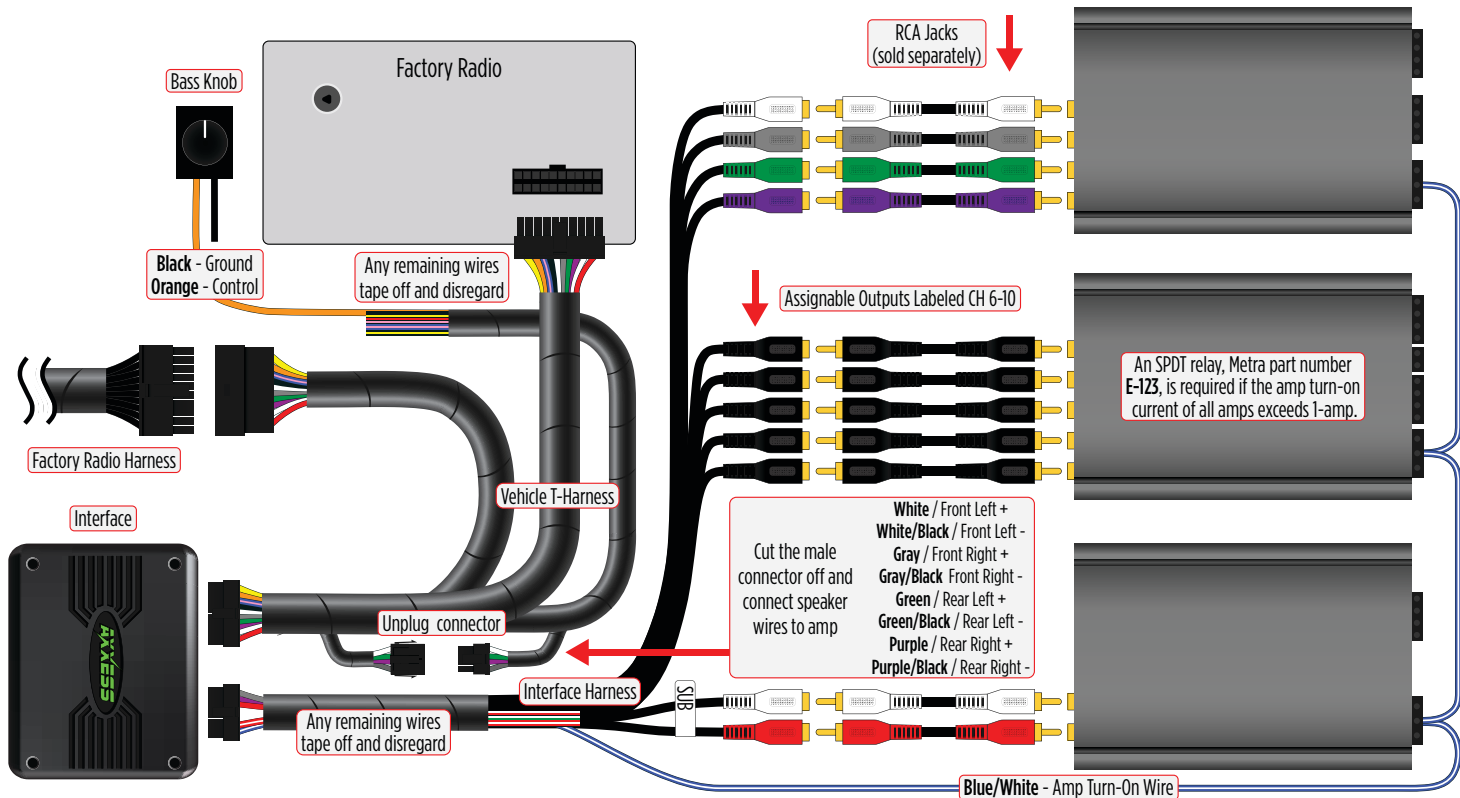
<sup>†</sup> For dash disassembly instructions, refer to [metraonline.com](http://metraonline.com). Enter the year, make, and model of the vehicle in the Vehicle Fit Guide and find instructions under Metra Radio Install kits.

<sup>‡</sup> Anytime the interface is locked down the key must be cycled off then back on.

## ADDING A SUBWOOFER TO A FACTORY SYSTEM



# ADDING A FULL-RANGE AMP & SUBWOOFER TO A FACTORY SYSTEM



## Setup Instructions

SETUP INSTRUCTIONS	BLUETOOTH CONNECTION	CONFIGURATION	OUTPUTS
CROSSOVER ADJUST	EQUALIZER ADJUST	DELAY ADJUST	INPUTS/LEVELS

Using the vehicle specific harness, install the AX-DSP. The high level outputs from the OEM radio go to the inputs of the AX-DSP. The AX-DSP outputs are low level and should be connected to the amplifier inputs.

- Power on the system, and verify audio to the front (left and right), rear (left and right), and Subwoofer.
- Set the OEM radio bass and treble controls for flat frequency response.
- Set the left/right balance to center.
- Set the front/rear fader to center.

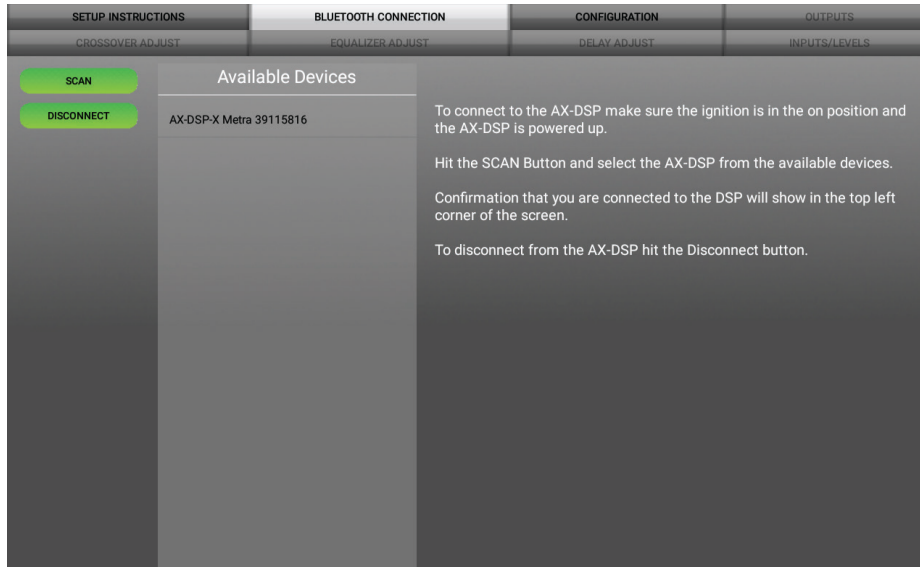
Detailed installation instructions are available on-line. Click the button below to view the instructions.

[VIEW INSTRUCTIONS](#)

- General information tab for installing the interface.

*Continued on the next page*

## Bluetooth Connection



- **Scan** - Press this button to start the Bluetooth pairing process, then select the Available Device once it is found. "Connected" will appear in the top left corner of the app once paired.

**Note:** The ignition must be cycled on during this process.

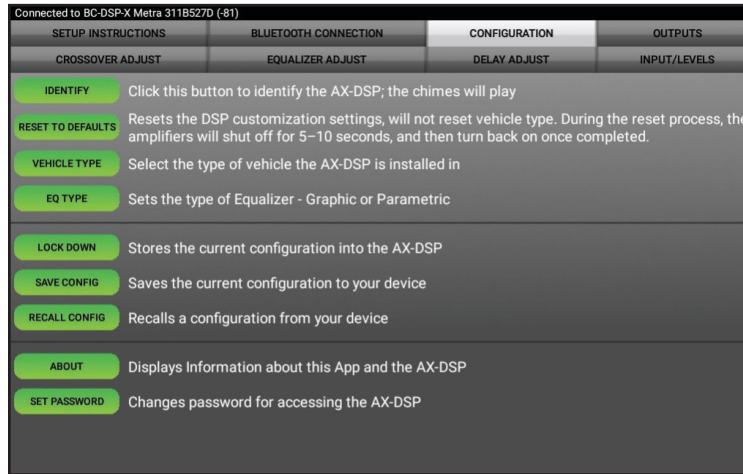
- **Disconnect** - Disconnects the interface from the app.

*Continued on the next page*

## Configuration

**IDENTIFY:** Click this button to confirm that the interface is connected properly. If it is, a chime will be heard from the front left speaker.\*

\* Only installations where the interface is connected to a front left speaker.



**RESET TO DEFAULTS:** Resets the interface to factory settings. During the reset process the amplifiers will shut off for 5-10 seconds.

**VEHICLE TYPE:** Select the vehicle type from the drop down box, select **EITHER**

**EQUALIZER (EQ) TYPE:** User has the option of optimizing the car's sound quality with a Graphic or Parametric equalizer.

**LOCK DOWN:** Click this button to save the selected settings.

**Attention!** This button must be selected before closing the app or cycling the key; otherwise, all settings will be lost.

**SAVE CONFIGURATION:** Saves the current configuration to the mobile device.

**RECALL CONFIGURATION:** Recalls a configuration from the mobile device.

**ABOUT:** Displays information about the app, vehicle, interface, and mobile device.

**SET PASSWORD:** Assign a 4-digit password to lock the interface. If no password is desired, use "0000". This will clear out any currently set password. It is not necessary to lock down the interface when setting a password.

**Note:** A 4-digit only password must be chosen; otherwise, the interface will show "password not valid for this device".

*Continued on the next page*

## Outputs

SETUP INSTRUCTIONS		BLUETOOTH CONNECTION		CONFIGURATION		OUTPUTS	
CROSSOVER ADJUST		EQUALIZER ADJUST		DELAY ADJUST		INPUTS/LEVELS	
<u>Output Channels</u>							
#	Location	Group					
1	Left Front	None	<input type="checkbox"/> Invert	<input type="checkbox"/> Mute			
2	Right Front	None	<input type="checkbox"/> Invert	<input type="checkbox"/> Mute			
3	Left Rear	None	<input type="checkbox"/> Invert	<input type="checkbox"/> Mute			
4	Right Rear	None	<input type="checkbox"/> Invert	<input type="checkbox"/> Mute			
5	Sub Woofer	None	<input type="checkbox"/> Invert	<input type="checkbox"/> Mute			
6	Not Used	None	<input type="checkbox"/> Invert	<input type="checkbox"/> Mute			
7	Not Used	None	<input type="checkbox"/> Invert	<input type="checkbox"/> Mute			
8	Not Used	None	<input type="checkbox"/> Invert	<input type="checkbox"/> Mute			
9	Not Used	None	<input type="checkbox"/> Invert	<input type="checkbox"/> Mute			
10	Not Used	None	<input type="checkbox"/> Invert	<input type="checkbox"/> Mute			

### Output Channels

- **Location** - Location of speaker.
- **Group** - Used to join channels together for simple equalization. Example, left front woofer/midrange and left front tweeter will be considered simply left front. The letter **M** indicates the speaker assigned as the master speaker.
- **Invert** - Will invert the phase of the speaker.
- **Mute** - Will mute desired channel(s) for tuning individual channels.

*Continued on the next page*



## Crossover Adjust

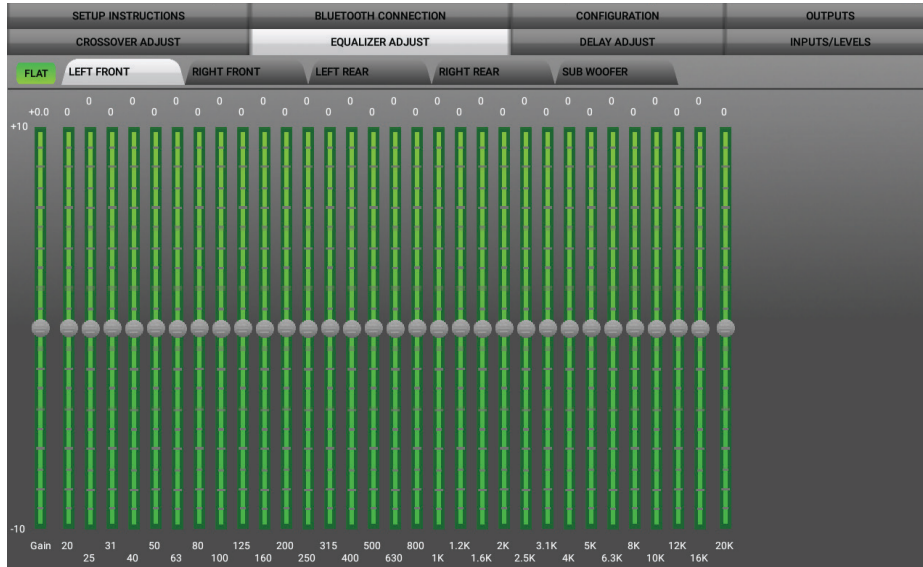


- Selecting **High Pass** and **Low Pass** will provide one crossover frequency adjustment.  
Selecting **Band Pass** will provide two crossover frequency adjustments: one for low pass, and one for high pass.
- Select the desired crossover slope per channel, 12db, 24db, 36db, or 48db.
- Select the desired crossover frequency per channel, 0hz to 100khz.

**Note:** The front and rear channels default to a 100Hz high pass filter to keep the low frequency signals out. If a subwoofer is not being installed, change the front and rear crossover points down to 20Hz for a full range signal, or to the lowest frequency the speakers will play.

*Continued on the next page*

## Equalizer Adjust



## Graphic EQ

- All channels can be adjusted independently within this tab with 31 bands of available equalization. It is best to tune this by using an RTA (Real Time Analyzer).
- The **Gain** slider on the far left is for the channel selected.

*Continued on the next page*

## Parametric EQ



Each output has a **5 Band parametric EQ** per channel. Each band will give the user the ability to adjust:

- Q Factor
- Frequency
- Gain

The **FLAT** button above **Filter #1** will reset all curves back to flat.

*Continued on the next page*

## Delay Adjust

SETUP INSTRUCTIONS	BLUETOOTH CONNECTION	CONFIGURATION	OUTPUTS
CROSSOVER ADJUST	EQUALIZER ADJUST	DELAY ADJUST	INPUTS/LEVELS

Distance from each speaker to 'Head' position (in inches)

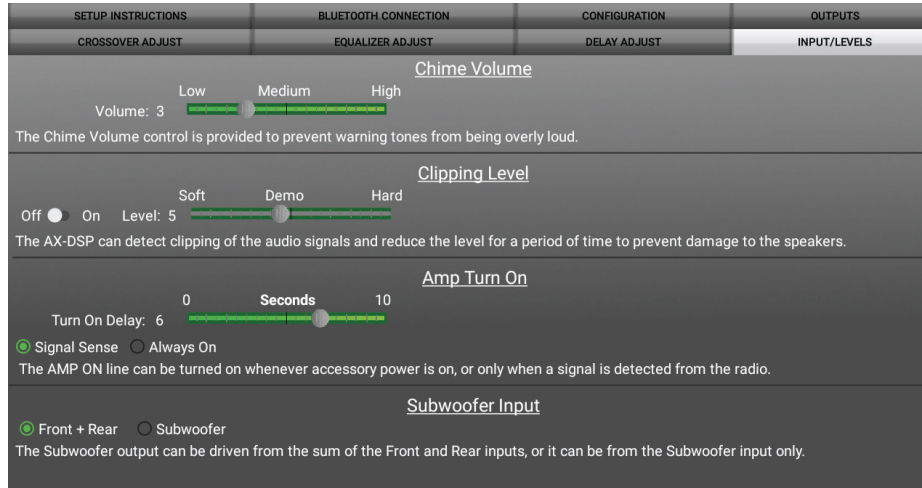
Left Front	0
Right Front	0
Left Rear	0
Right Rear	0
Sub Woofer	0

Measure the distance from each speaker to the desired 'Head' position and enter those values in the corresponding boxes. Maximum distance is 99".

- Allows a delay of each channel. If a delay is desired, first measure the distance (in inches) from each speaker to the listening position, then enter those values to the corresponding speaker. Add (in inches) to the desired speaker to delay it.

*Continued on the next page*

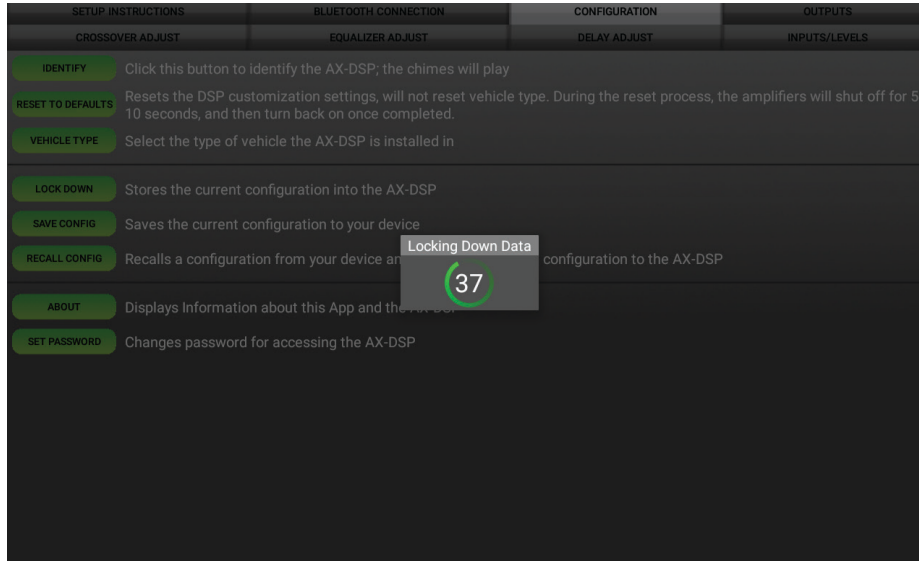
## Inputs/Levels



- **Chime Volume** - Not applicable in this application.
- **Clipping Level** - Use this feature to protect sensitive speakers like tweeters from being driven past their capabilities. If the output signal of the interface clips, the audio will be reduced by 20dB. Turning down the stereo will allow the audio to come back at a normal level. The sensitivity of this feature can be adjusted to the listening preference of the user.
- **Amp Turn On**
  - **Signal Sense** - Will turn the amp(s) on when an audio signal is detected, and keep on for (10) seconds after the last signal. This ensures the amp(s) won't shut off between tracks.
  - **Always On** - Will keep the amp(s) on as long as the ignition is cycled on.
  - **Turn On Delay** - Can be used to delay audio output to avoid turn-on pops.
  - **Subwoofer Input** - Select **Front + Rear** or **Subwoofer input** depending on preference.

*Continued on the next page*

## Locking Down Data



**Last and the most important.  
You must lock down your  
configuration and cycle the key!!!**

## SPECIFICATIONS

Input Impedance	1M Ohm
Input Channels	6
Input Options	High Level or Low Level
Input Type	Differential balanced
Input Voltage (high level range)	0 - 28-volts (peak-to-peak)
Input Voltage (low level range)	0 - 4.9-volts (peak-to-peak)
Output Channels	10
Output Voltage	Up to 5-volts RMS
Output Impedance	50 Ohms
Equalizer Type	31 Band Graphic EQ, +/- 10dB

THD	<0.03%
Frequency Response	20Hz - 20kHz
Crossover	3-Way LPF, BPF, HPF THP per channel
Crossover Type	Linkwitz-Riley 24db slope
Sampling	48kHz
S/N Ratio	105dB @ 5-volts RMS
Operating Voltage	10-16 volts DC
Standby Current Draw	7mA
Operation Current Draw	150mA
Adjustments/Controls	Application via Bluetooth
Remote Output	12 volts DC (signal sense) or ignition on



# AXDSPX-BM1

INSTALLATION INSTRUCTIONS

Having difficulties? We're here to help.



Contact our Tech Support line at:

**386-257-1187**



Or via email at:

[techsupport@metra-autosound.com](mailto:techsupport@metra-autosound.com)

### **Tech Support Hours (Eastern Standard Time)**

Monday - Friday: 9:00 AM - 7:00 PM

Saturday: 10:00 AM - 7:00 PM

Sunday: 10:00 AM - 4:00 PM



### **KNOWLEDGE IS POWER**

Enhance your installation and fabrication skills by enrolling in the most recognized and respected mobile electronics school in our industry. Log onto [www.installerinstitute.edu](http://www.installerinstitute.edu) or call 386-672-5771 for more information and take steps toward a better tomorrow.



**Metra recommends MECP  
certified technicians**





## COMPONENTES DE LA INTERFAZ

- Interfaz AXDSPX-BM1
- Arnés de Interfaz AXDSPX-BM1
- Arnés en T para vehículo AXDSPX-BM1 • Perilla de bajo

## APLICACIONES

Para consultar la lista actualizada de aplicaciones, visite el sitio [axessinterfaces.com](http://axessinterfaces.com)

## BMW/MINI DSPX Interfaz con arnés precableado (para vehículos no amplificados) 2008-2016

### CARACTERÍSTICAS DE LA INTERFAZ

- Incluye un procesador de señales digitales (DSP)
- Ecualizador gráfico de 31 bandas o ecualizador paramétrico de 5 bandas seleccionable
- 10 salidas asignables individuales
- Ecualización independiente en cada una de las 10 salidas
- Filtros de paso de banda, paso bajo y paso alto independientes
- Cada canal puede tener un retraso independiente de hasta 10 ms
- Diseñado para modelos no amplificados
- Fácil instalación detrás de la radio con arnés precableado
- Perilla de bajos incluida para controlar los niveles del amplificador del subbaffle
- Ajustes configurables mediante Bluetooth® en una aplicación de dispositivo inteligente (tableta o teléfono celular), compatible con dispositivos Android y Apple
- Configuraciones de lectura, escritura y guardado para uso futuro predeterminado
- Función de protección de contraseñas disponible en la aplicación móvil
- Actualizable mediante micro USB B

### ÍNDICE

Opciones de instalación .....	2
Instalación .....	2
Conexiones .....	3-4
Aplicación móvil .....	5-14
Especificaciones .....	15

Visite [AxessInterfaces.com](http://AxessInterfaces.com) para obtener información más detallada sobre el producto y las aplicaciones específicas actualizadas del vehículo

### HERRAMIENTAS Y ACCESORIOS DE INSTALACIÓN NECESARIOS

- Herramienta de prensado y conectores o pistola soldadora, soplete y tubo termorretráctil • Cinta
- Cortador de cables • Abrazaderas de plástico
- Multímetro

### Google Play Store



### Apple App Store

iOS 12.1 o superior



## OPCIONES DE INSTALACIÓN

### Agregar un subbafle a un sistema de fábrica:

El diagrama de la página 3 muestra las conexiones que deben realizarse con el fin de agregar un subbafle al sistema de fábrica.

**Nota:** Los conectores RCA se venden por separado.

### Agregar amplificadores y subbaffles de rango total a un sistema de fábrica:

El diagrama de la **página 4** muestra las conexiones que deben realizarse con el fin de agregar: Subbafle (los conectores RCA se venden por separado).

Amplificador (se necesita el relé **SPDT E-123**) o un amplificador adicional (los conectores RCA se venden por separado).

**Nota:** La interfaz cuenta con una salida de 12 voltios 1 ampere para encender los amplificadores genéricos. Si se instalan varios amplificadores, se necesitará un relé automotriz SPDT si la corriente combinada de encendido de amplificador de todos los amplificadores es mayor a 1 ampere. Use el número de pieza **Metra E-123** (se vende por separado) para conseguir mejores resultados.

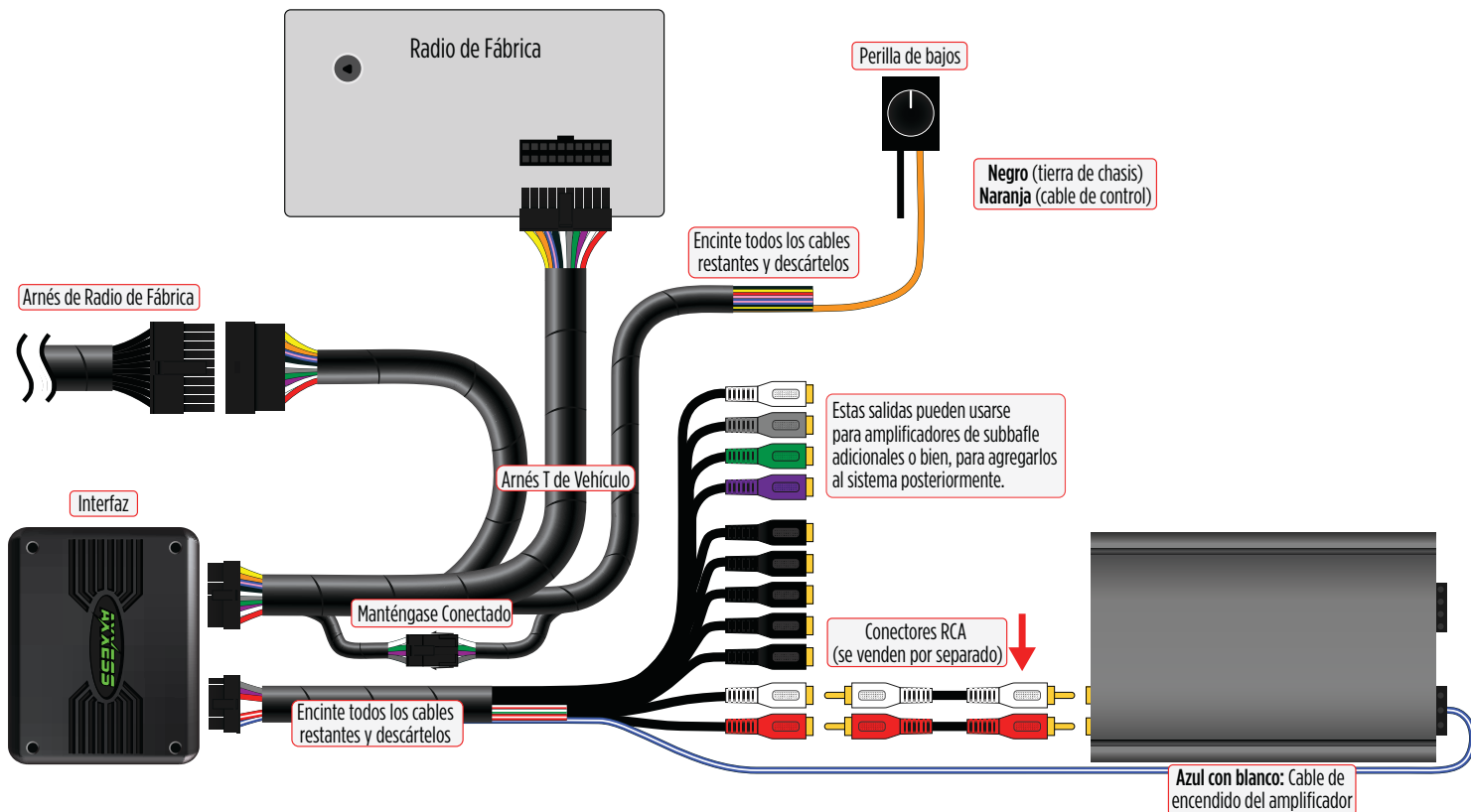
## INSTALACIÓN

1. Desarme el tablero, desconecte todos los conectores y quite el radio de fábrica. †
2. Instale el **arnés T de vehículo AXDSPX-BM1** en el vehículo y realice todas las conexiones necesarias, pero deje desconectado el cable de encendido del amplificador.
3. Conecte el **arnés T de vehículo AXDSPX-BM1** a la **interfaz AXDSPX-BM1**.
4. Conecte el **arnés de la interfaz AXDSPX-BM1** a la **interfaz AXDSPX-BM1**.
5. Descargue la aplicación **AXDSPXL** desde **Google Play Store** o **Apple App Store** e instálela.
6. Abra la aplicación y, después, seleccione la pestaña **“Bluetooth Connection”**. Siga las instrucciones para emparejar el dispositivo móvil a la interfaz. Consulte la página 7 para más información.
7. Pase a la pestaña de **“Configuration”** y seleccione el tipo de vehículo. Oprima el botón ‡ Bloqueo abajo para guardar la configuración. Consulte la página 8 para más información.
8. Conecte el cable de encendido del amplificador.
9. Ajuste la configuración en la aplicación de acuerdo con sus preferencias. Oprima el botón ‡ Bloqueo abajo para guardar todos los cambios recientes en la configuración.

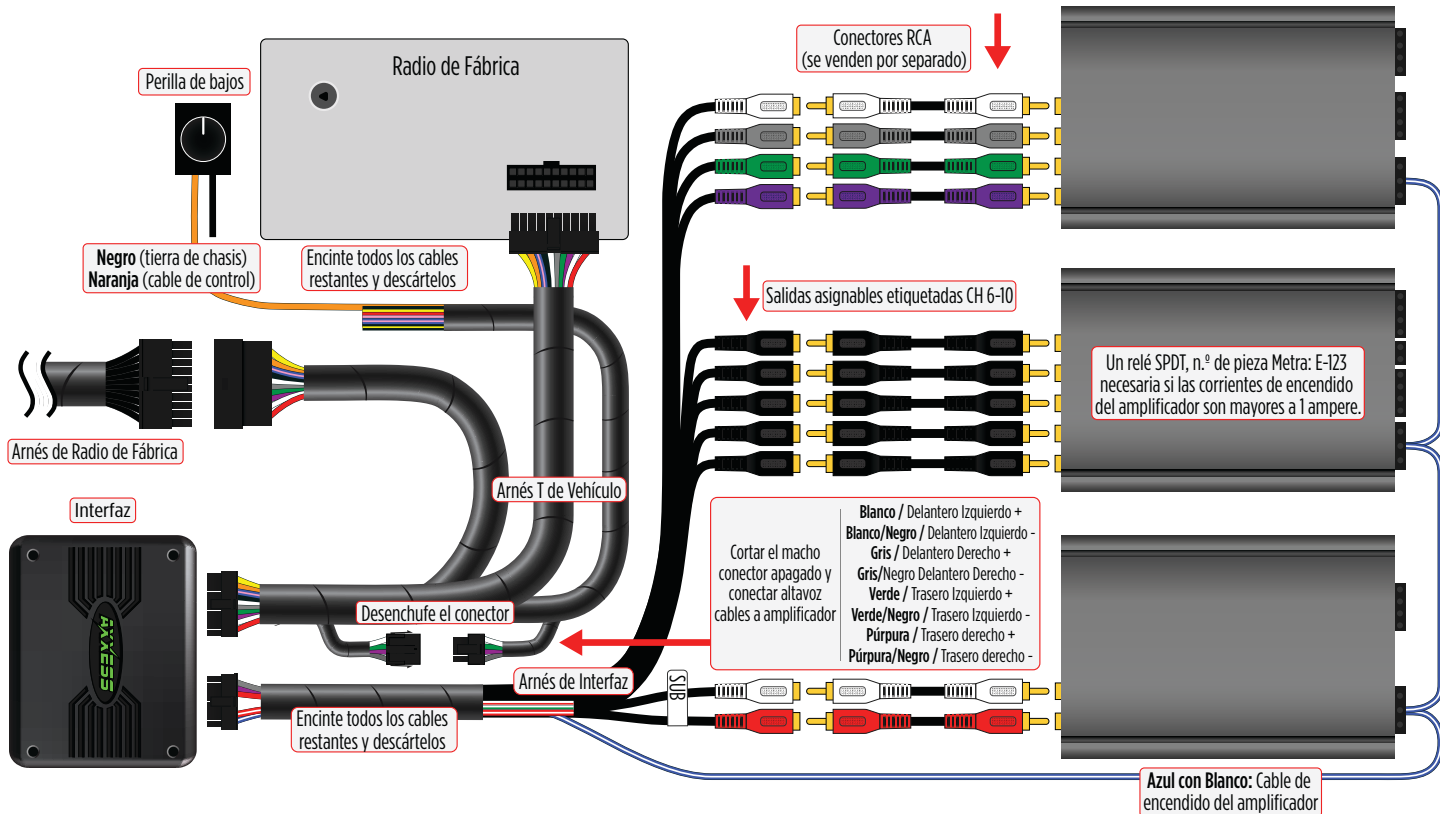
† Visite el sitio [metraonline.com](http://metraonline.com) para más información acerca de las instrucciones de desarme del tablero. Ingrese el año, el modelo y la marca del vehículo en la guía de compatibilidad de vehículos y consulte las instrucciones en la sección de los kits de instalación de radio de Metra.

‡ Cada vez que se bloquee la interfaz, debe girarse la llave en la marcha para apagarla y volverla a prender.

## CONEXIONES: AGREGAR UN SUBBAFLE A UN SISTEMA DE FÁBRICA



# AGREGAR UN AMPLIFICADOR Y SUBWOOFER DE RANGO COMPLETO A UN SISTEMA DE FÁBRICA



## APLICACIÓN MOVIL

### Instrucciones de configuración

SETUP INSTRUCTIONS	BLUETOOTH CONNECTION	CONFIGURATION	OUTPUTS
CROSSOVER ADJUST	EQUALIZER ADJUST	DELAY ADJUST	INPUTS/LEVELS

Using the vehicle specific harness, install the AX-DSP. The high level outputs from the OEM radio go to the inputs of the AX-DSP. The AX-DSP outputs are low level and should be connected to the amplifier inputs.

- Power on the system, and verify audio to the front (left and right), rear (left and right), and Subwoofer.
- Set the OEM radio bass and treble controls for flat frequency response.
- Set the left/right balance to center.
- Set the front/rear fader to center.

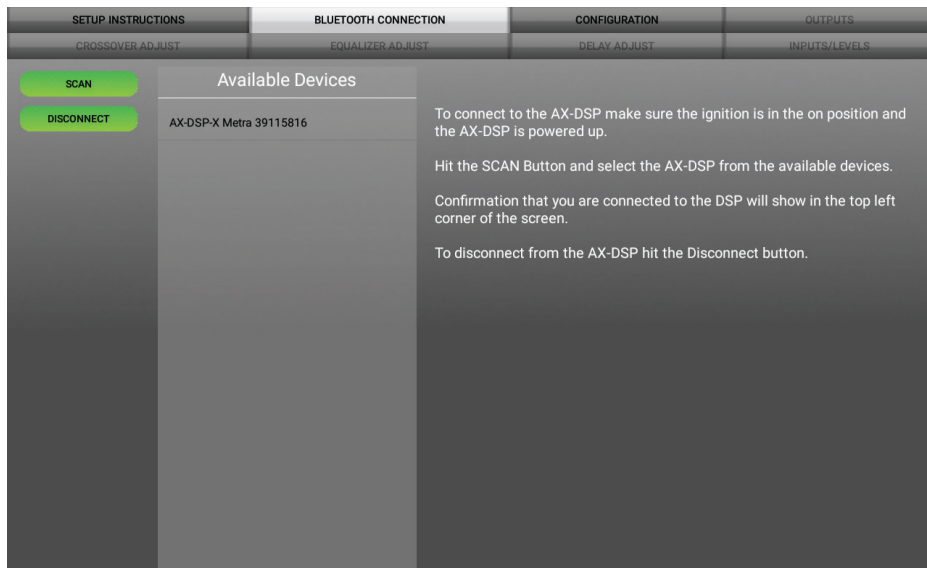
Detailed installation instructions are available on-line. Click the button below to view the instructions.

[VIEW INSTRUCTIONS](#)

Pestaña de información general para la instalación de la interfaz.

*Continúa en la siguiente página*

## Conexión Bluetooth



- **Escanear** - Presione este botón para iniciar el proceso de emparejamiento de Bluetooth, luego seleccione el dispositivo disponible una vez que lo encuentre. “Conectado” aparecerá en la esquina superior izquierda de la aplicación una vez emparejados.

**Nota:** El encendido debe encenderse durante este proceso.

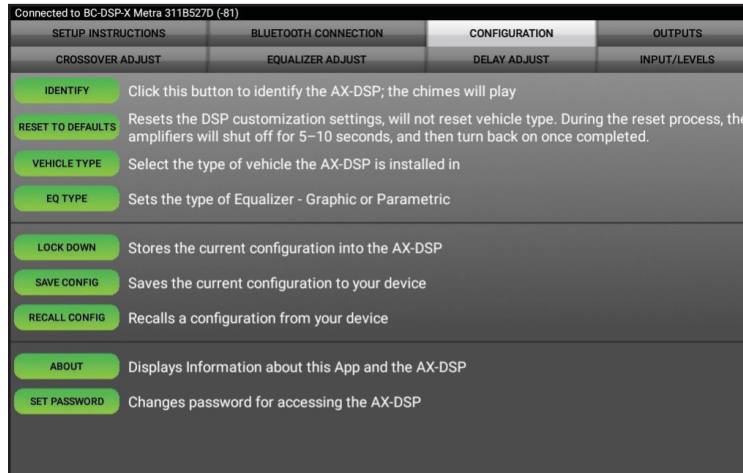
- **Desconectar** - Desconecta la interfaz de la aplicación.

*Continúa en la siguiente página*

## Configuración

**IDENTIFICAR:** Haga clic en este botón para confirmar que la interfaz esté conectada correctamente. Si lo está, se escuchará un tono en la bocina delantera izquierda.\*

\* Únicamente en las instalaciones en que la interfaz esté conectada a una bocina delantera izquierda.



**RESTABLECIMIENTO A VALORES PREDETERMINADOS:** Reinicia la interfaz a sus configuraciones de fábrica. Durante el proceso de reinicio, los amplificadores se apagarán entre 5 y 10 segundos.

**TIPO DE VEHÍCULO:** Seleccione el tipo de vehículo desde la casilla desplegable, donde seleccionará CUALQUIERA

**TIPO DE ECUALIZADOR (EQ):** El usuario tiene la opción de optimizar la calidad del sonido del auto con un ecualizador paramétrico o gráfico.

**BLOQUEO ABAJO:** Haga clic en este botón para guardar las configuraciones seleccionadas.

**¡Atención!** Debe seleccionar este botón antes de cerrar la aplicación o girar la llave en la marcha; de lo contrario, se perderán todos los cambios en las configuraciones.

**GUARDAR CONFIGURACIÓN:** Guarda la configuración actual en el dispositivo móvil.

**RECORDAR CONFIGURACIÓN:** Recuerda una configuración en el dispositivo móvil.

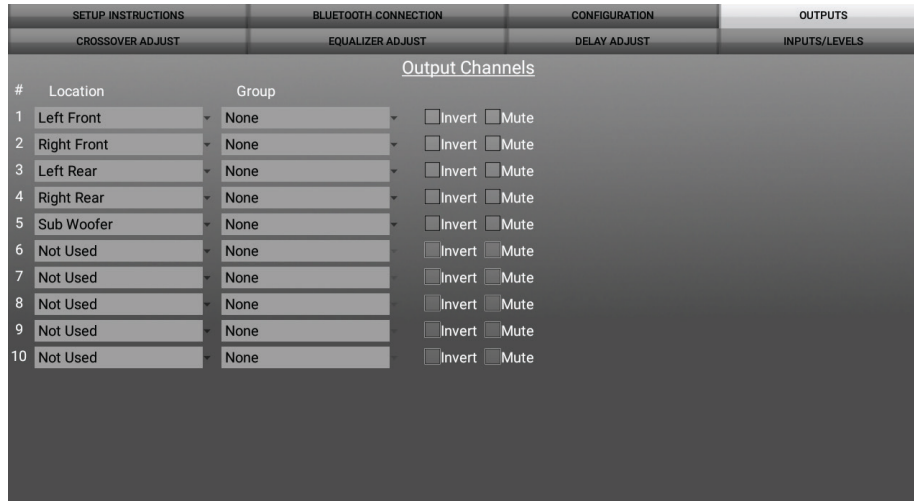
**INFORMACIÓN DEL SISTEMA:** Muestra información acerca de la aplicación, el vehículo, la interfaz y el dispositivo móvil.

**DEFINIR CONTRASEÑA:** Asigna una contraseña de 4 dígitos para bloquear la interfaz. Si no desea definir ninguna contraseña, use la opción "0000". Así se borrará cualquier contraseña que se haya definido en ese momento. No es necesario bloquear la interfaz cuando se defina una contraseña.

**Nota:** Debe elegirse una contraseña única de 4 dígitos; de lo contrario, la interfaz mostrará el mensaje "password not valid for this device".

*Continúa en la siguiente página*

## Salidas



### Canales de Salida

- **Ubicación** - Ubicación de la bocina.
- **Grupo** - Se usa para combinar canales entre sí con el fin de realizar una equalización simple. Por ejemplo, el baffle/rango medio delantero izquierdo y la alta frecuencia delantera izquierda se considerarán simplemente delantero izquierdo. La letra “M” indica la bocina que se haya asignado como la bocina maestra.

- **Invertir**: Invertirá la fase de la bocina.
- **Mudo**: Pondrá en mudo el o los canales deseados para ajustar los canales individuales.

*Continúa en la siguiente página*



## Ajuste Cruzado

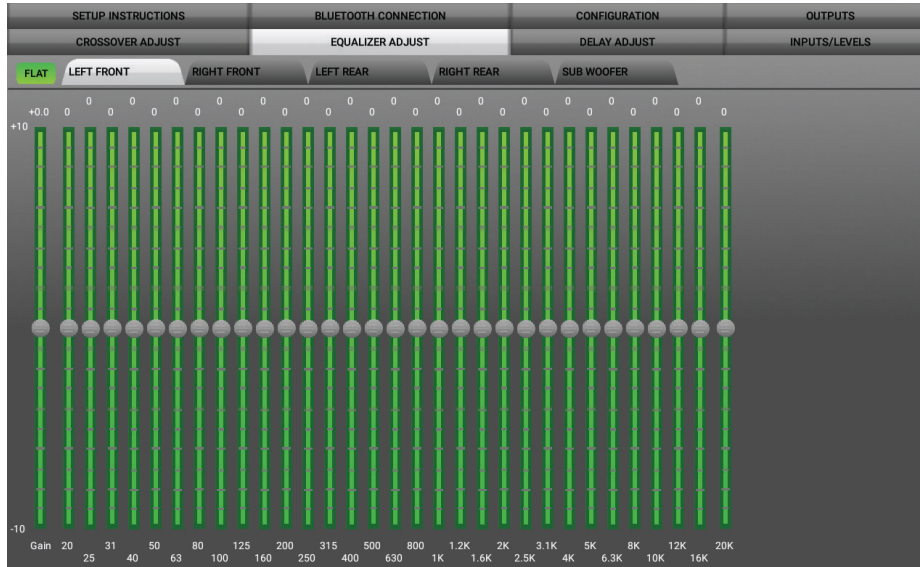


- Seleccionar el paso alto y el paso bajo permitirá realizar un ajuste de frecuencia cruzada. La opción de selección de paso de banda contará con dos ajustes de frecuencia cruzada, una de paso bajo y una de paso alto.
- Seleccione la pendiente de cruce deseada por canal, ya sea de 12db, 24db, 36db, or 48db.
- Seleccione la frecuencia de cruce deseada por canal, entre, 0hz to 100khz.

**Nota:** Los canales delantero y trasero tienen por defecto un filtro de paso alto de 100 Hz para mantener fuera las señales de baja frecuencia. Si no se está instalando un subwoofer, cambie los puntos de cruce delantero y trasero a 20 Hz para una señal de rango completo, o a la frecuencia más baja que reproducirán los altavoces.

*Continúa en la siguiente página*

## Ajuste de Ecuador



## Ecuador Gráfico

- Todos los canales se pueden ajustar de forma independiente dentro de esta pestaña con 31 bandas de ecualización disponibles. Lo mejor es ajustar esto usando un RTA (Real Time Analyzer).
- El control deslizante **Ganancia** en el extremo izquierdo es para el canal seleccionado.

Continúa en la siguiente página

## Ecuador Paramétrico



Cada salida cuenta con un **ecualizador paramétrico de 5 bandas** por canal. Cada banda permitirá que el usuario ajuste:

- Factor Q
- Frecuencia
- Ganancia

El botón **FLAT** arriba del **filtro n.º 1** reiniciará todas las curvas hasta que queden planas.

*Continúa en la siguiente página*

## Ajustes de Retraso

SETUP INSTRUCTIONS	BLUETOOTH CONNECTION	CONFIGURATION	OUTPUTS
CROSSOVER ADJUST	EQUALIZER ADJUST	DELAY ADJUST	INPUTS/LEVELS

Distance from each speaker to 'Head' position (in inches)

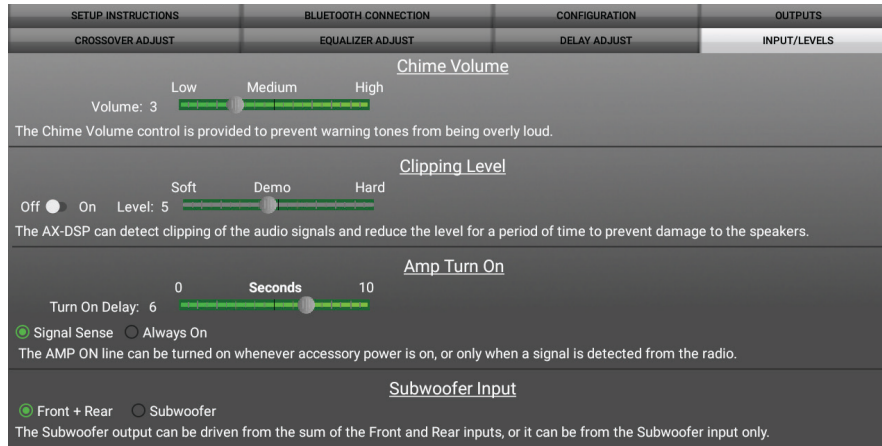
Left Front	0
Right Front	0
Left Rear	0
Right Rear	0
Sub Woofer	0

Measure the distance from each speaker to the desired 'Head' position and enter those values in the corresponding boxes. Maximum distance is 99".

- Permite un retraso en cada uno de los canales. Si se desea tener algún retraso, primero mida la distancia (en pulgadas) entre cada bocina hacia la posición de escucha. Después, ingrese esos valores en la bocina correspondiente. Agregue los valores

Continúa en la siguiente página

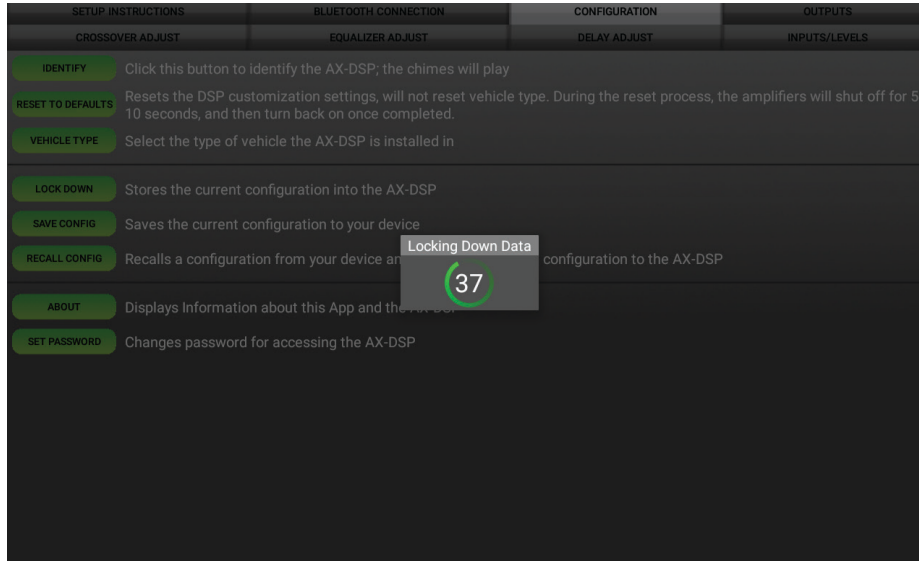
## Entradas/Niveles



- **Volumen de Tono** - No disponible en esta aplicación.
- **Nivel de Limitación** - Use esta función para proteger las bocinas sensibles, como las bocinas de alta frecuencia, para que no sobrepasen sus propias capacidades. Si la señal de salida de la interfaz se corta, el audio se reducirá a 20 dB. Apagar el estéreo permitirá que el audio regrese a un nivel normal. La sensibilidad de esta característica puede ajustarse a las preferencias definidas por el usuario.
- **Encendido del Amplificador**
  - **Sensor de Señal** - Encenderá el o los amplificadores cuando se detecte una señal de audio y se mantendrá así durante (10) segundos después de la última señal. Esto garantizará que no se apaguen el o los amplificadores entre pistas.
  - **Siempre Encendido** - Mantendrá encendidos el o los amplificadores, siempre y cuando se encienda la marcha.
  - **Retraso de Encendido** - Puede usarse para retrasar la salida del audio para evitar los tronidos de encendido.
  - **Entrada de Subbafle** - Seleccione delantero + trasero o subbafle, según lo prefiera.

*Continúa en la siguiente página*

## Bloqueo de Datos



**Por último, pero no menos importante.  
¡¡¡Debe bloquear sus  
configuraciones y girar la marcha!!!**

## ESPECIFICACIONES

Impedancia de entrada	1M Ohm	Respuesta de frecuencia	20Hz - 20kHz
Canales de entrada	6	Crossover	3-Way LPF, BPF, HPF THP per channel
Opciones de entrada	Nivel alto o nivel bajo	Crossover Tipo	Linkwitz-Riley 24db pendiente
Tipo de entrada	Diferencial balanceado	Muestreo	48kHz
Voltaje de entrada	0 - 28 voltios (pico a pico) (rango de alto nivel)	Relación señal/ruido	105 dB a 5 voltios RMS
Voltaje de entrada	0 - 4,9 voltios (pico a pico) (rango de nivel bajo)	Voltaje de funcionamiento	10-16 voltios CC
Canales de salida	10	Consumo de corriente en espera	7mA
Voltaje de salida	Hasta 5 voltios RMS	Consumo de corriente de funcionamiento	150 mA
Impedancia de salida	50 ohmios	Ajustes/Controles	Aplicación a través de Bluetooth
Tipo de ecualizador	Ecualizador gráfico de 31 bandas, +/- 10dB	Salida remota	12 voltios CC (sensor de señal) o encendido activado
THD	<0.03 %		

¿Tienes dificultades? Estamos aquí para ayudar.



Póngase en contacto con nuestra línea de soporte técnico en:  
**386-257-1187**



O por correo electrónico a:  
[techsupport@metra-autosound.com](mailto:techsupport@metra-autosound.com)

### Horario de Soporte Técnico (hora estándar del este)

Lunes - Viernes: 9:00 AM - 7:00 PM

Sábado: 10:00 AM - 7:00 PM

Domingo: 10:00 AM - 4:00 PM



#### **EL CONOCIMIENTO ES PODER**

Mejore sus habilidades de instalación y fabricación inscribiéndose en la escuela de dispositivos electrónicos móviles más reconocida y respetada de nuestra industria. Regístrese en [www.installerinstitute.com](http://www.installerinstitute.com) o llame al 800-354-6782 para obtener más información y avance hacia un futuro mejor.



**Metra recomienda técnicos con certificación del Programa de Certificación en Electrónica Móvil (Mobile Electronics Certification Program, MECP).**